

## Workshop: Der authentische Auftritt. Eine Bedienungsanleitung

Workshopleitung:	Severin Graf Hoensbroech
Preis:	980 € netto inkl. Mittagessen und Getränke, 850 € netto zweite Person
Zielgruppe:	Führungskräfte, die ihr Unternehmen in der Öffentlichkeit repräsentieren; Vorgesetzte die ihre Mitarbeiter trainieren; Mitarbeiter, die verkaufen und präsentieren
Seminarort:	Renteisaal in der Vorburg von Schloss Türnich, Kerpen



Nicht nur in der Politik, sondern zunehmend auch in der Wirtschaft gewinnt die Qualität der eigenen Präsentation an Bedeutung. Menschen in leitenden Positionen stehen immer häufiger in der Öffentlichkeit und ihr Auftritt bestimmt nachhaltig das Bild des Unternehmens, das sie vertreten. Ist dies unauthentisch, gestelzt oder ungenau kann sich das schnell zu einem wirtschaftlichen Schaden für das Unternehmen ausweiten.

### Zeit für eine Bedienungsanleitung!

Bühnen lauern überall: bei beruflichen oder privaten Reden, Präsentationen oder Ansprachen. Diese werden oft akribisch vorbereitet, doch der Auftritt selbst wird gerne vernachlässigt. Wo stehe ich? Wie stehe ich? Wo ist das Licht? Wohin mit meinen Händen? Was tun bei Pannen, Zwischenrufen, die Rede finde ich selbst langweilig, das Thema trocken, das Mikro pfeift, aus der hintersten Reihe ertönt ein "Lauter!"

Das Seminar vermittelt eine Checkliste der wichtigsten Bühnenregeln und zeigt Metho-

den und Techniken, um Sicherheit und Spaß auf Bühnen zu erreichen. Ziel ist immer ein entspannter, authentischer und fesselnder Auftritt, der dem Redner wie dem Publikum Souveränität und Sicherheit gibt und schlicht, überraschend, konkret, glaubwürdig und emotional ist.

### Der Workshop gibt Antwort auf folgende Fragen:

- Welche Gesetze gelten für Bühnenauftritte?
- Wie gehe ich mit Nervosität und Lampenfieber um?
- Welche Wirkung erziele ich?
- Wie bleibt meine Botschaft hängen?
- Was tun bei einer Panne?
- Wie mache ich ein langweiliges Thema spannend?
- Welche Kommunikationsmechanik liegt meinem Auftritt zugrunde?
- Was ist Authentizität und wie entsteht sie?

Die Kenntnis und Anwendung einiger elementarer Bühnentechniken können schon in kurzer Zeit einen enormen rhetorischen Fortschritt bringen.

Voraussetzung für den optimalen Auftritt ist das Verständnis grundlegender Kommunikationsmechanik. Es ist immer wieder überraschend, wie viel bereits kommuniziert wird, bevor das erste Wort gesprochen ist. Daher konzentriert sich der erste Teil des Seminars darauf, diese Mechanik aufzudecken.

## Inhalt und Ablauf

1. Kleines 1x1 der Bühne  
oder: ist die Bühne mehr Ort der Angst oder Ort der Chance?
2. Kommunikationsmechanik  
oder: Was sonst noch alles passiert, wenn zwei sich unterhalten.
3. Zusammenspiel von sozialem Status und Kommunikation  
oder warum unterwürfige Kellner nerven – und arrogante Chefs auch.
4. Bühnenregeln  
oder: was wirklich wichtig ist – nachdem man weiß wohin mit den Händen.
5. Die perfekte Rede  
oder: ich habe zehn Gebote – die ersten neun lauten: Du sollst nicht langweilen! (Billy Wilder)
6. Authentizität  
oder: Seien Sie doch einfach mal Sie selbst ...

## Hinweis

Die Workshops finden in kleinen Gruppen statt, so dass konkret auf Ihre individuellen Anliegen eingegangen werden kann. Für Gruppenbuchungen erstellen wir Ihnen gern ein attraktives Angebot.

## Seminarleitung



Severin Graf Hoensbroech, Dipl. Psych., (\*1972) ist Regisseur, Schauspieler und Diplom-Psychologe. Seit mehreren Jahren leitet er Workshops in der Führungskräfteentwicklung, bei der er Techniken aus Psychologie und Theater einsetzt und verbindet. In Köln geboren, erhielt er seine Schauspielausbildung in Ulm und Wien und studierte Psychologie (Schwerpunkte Organisationspsychologie und biologische Psychologie, Ausbildung zum systemischen Berater bei MALO) und Philosophie an den Universitäten von Wien und Bonn.

Er spielte unter anderem am Volkstheater Wien, Schauspiel Bonn und war regelmäßig bei den Salzburger Festspielen zu sehen. Er arbeitete bereits mit Regisseuren wie Thirza Brunken und Peter Stein. Ferner ist er Gründungsmitglied des renommierten fringe ensemble. Neben zahlreichen Auftritten in Kino- und TV-Produktionen, spielte er eine Hauptrolle in der PRO7-Serie „Spoons“. Als Regisseur inszenierte er diverse, zum Teil preisgekrönte Stücke mit dem fringe ensemble, sowie mehrere Produktionen für das „Libanon on Stage“-Projekt, das den westfälischen Friedenspreis und die „Goldene Viktoria“ erhielt. An der WHU - Otto Beisheim School of Management unterrichtet er im MBA und EMBA-Programm und gibt regelmäßig Kurse an der Universität Köln. Severin von Hoensbroech ist als MBTI-Trainer lizenziert.

Mehr über courbière – Personal Expertising erfahren Sie unter [www.courbiere.de](http://www.courbiere.de).

## Schloss Türnich

Die Trainings auf Schloss Türnich finden im Renteisaal in der Vorburg statt. Das 1850 erbaute spätbarocke Herrenhaus – umgeben von zwei Wassergräben – ist nicht mehr bewohnt und befindet sich in einem Dornröschenschlaf.

Rund um die Schlossinsel gruppieren sich ein prachtvoller englischer Landschaftsgarten, ein historischer Barockgarten sowie ein Wald- und Feuchtbiotop, durchzogen von Heckenlandschaften und Wiesen.

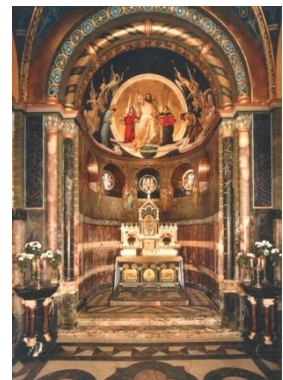
Der heutige Schlossherr Godehard Graf von und zu Hoensbroech baute die ebenfalls angeschlossene 40 Hektar große Obstanlage auf, die seit 1994 ein anerkannter "demeter-Betrieb" ist.

Der großzügige Seminarraum misst 120 qm und verfügt über eine Terrasse zum Schlossteich.



Schloss Türnich  
50169 Kerpen  
[www.schloss-tuernich.de](http://www.schloss-tuernich.de)

### Wegbeschreibung



Workshop/Seminar

## Der authentische Auftritt. Eine Bedienungsanleitung

**Anmeldung** eingescannt per E-Mail an [kontakt@courbiere.de](mailto:kontakt@courbiere.de)  
oder mit der Post an courbière GmbH, Stammstraße 88, 50823 Köln

Firma: .....

Name: .....

Position: .....

Adresse: .....

Telefon: .....

E-Mail: .....

Datum: .....

**Seminarort:** Renteisaal in der Vorburg von Schloss Türnich, 50169 Kerpen  
**Seminargebühr:** 980 Euro € netto, zweite Person 850 € netto  
**Bewirtung:** Tagungsgetränke und ein Mittagessen sind in der Seminargebühr enthalten  
**Leitung:** Severin Graf Hoensbroech, Dipl. Psych.

Ich habe die [AGB](#) gelesen, erkläre mich damit einverstanden und melde mich zum oben genannten Seminar an.

.....  
Ort / Datum / Unterschrift

**Hinweise:**  
Ihre Anmeldung kann per E-Mail oder Brief erfolgen. Im Anschluss erhalten Sie von uns, sofern wir Ihre Anmeldung berücksichtigen können, eine schriftliche Bestätigung und die Rechnung.

Sollten Sie an der Teilnahme des Trainings verhindert sein, können Sie jederzeit eine geeignete Ersatzperson benennen. Diese Umbuchung ist selbstverständlich kostenfrei.  
Bitte haben Sie Verständnis, dass eine Stornierung der Teilnahme nur schriftlich möglich ist. Bis zu vier Wochen vor Beginn des Trainings ist eine Stornierung kostenfrei. Erfolgt diese jedoch später als vier Wochen vor Veranstaltungsbeginn, sind 50 % der Rechnungssumme als Gebühr fällig. Bei einer Stornierung später als zwei Wochen vor Veranstaltungsbeginn wird der volle Preis berechnet.